



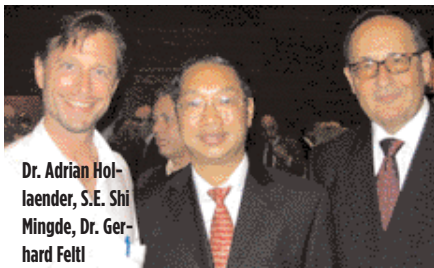
„Vier Jahreszeiten“

Chinesische Tanz-Akrobatik in der Wiener Stadthalle

# Life.Sunlight: Vier Jahreszeiten

*Zum vierzigjährigen Bestehen der diplomatischen Beziehungen zwischen der Republik Österreich und der Volksrepublik China wurde die chinesische Tanz- und Akrobatikaufführung „Life.Sunlight: Vier Jahreszeiten“ in der Wiener Stadthalle präsentiert.*

Von Dr. ADRIAN HOLLAENDER



Dr. Adrian Hollaender, S.E. Shi Mingde, Dr. Gerhard Felzl

Das von Herwig Ursin und Li Yaping produzierte und stimmungsvoll gestaltete Event spannte einen weiten Bogen von den chinesischen Künstlern der Guangdong Acrobatic Troupe bis hin zur russisch-armenisch-österreichischen Solotänzerin des Wiener Staatsballetts Karina Sarkisova, die mit selbst choreographierten Balletteinlagen beeindruckte.

Die Guangdong Acrobatic Troupe zählt zu den besten Akrobatik- und Tanzgruppen der Welt und wurde in den inzwischen rund sechzig Jahren ihres Bestehens mit den höchsten nationalen und internationalen Auszeichnungen geehrt. Über Initiative von Su Ningxia Mayer, Stadthallen-Geschäftsführer Dr. Gerhard Felzl und KR Peter Hanke ist es in Kooperation mit der HEY-U Mediagroup gelungen, diese beson-

dere Truppe nach Wien zu verpflichten, wo sie bereits zuvor mit ihrer Ballett-Show „Swan Lake“ Triumphe feiern konnte.

Die nunmehrige Weltpremiere der Tanz- und Akrobatikaufführung „Life.Sunlight: Vier Jahreszeiten“ in der Wiener Stadthalle wurde mit Ansprachen des chinesischen Ministers Wang Chen, des österreichischen Staatssekretärs Dr. Wolfgang Waldner, des Chinesischen Botschafters Shi Mingde und der Wiener Landtagsabgeordneten Elisabeth Vitouch eröffnet. Sie fand in Gegenwart prominenter Gäste wie Justizministerin Dr. Beatrix Karl, Steffl-Eigentümer Hans Schmid, WK-Präsidentin Brigitte Jank u.v.a. statt.

Die Leistungen der auftretenden Künstler zeichneten sich durch akrobatisch-tänzerisches Können, höchste Körperbeherrschung, choreographische Stimmigkeit und musikalische Harmonie aus. Unter den zahlreichen exzellenten Tanzakrobaten sind besonders die bereits aus „Swan Lake“ bekannten Solisten Wei Baohua und Wu Zhengdan hervorzuheben. Dementsprechend bejubelte das Publikum von der Premiere bis zur letzten Aufführung die außergewöhnlichen akrobatisch-tänzerischen Leistungen mit frenetischem Applaus!



Wei Baohua und Wu Zhengdan